**Προτεινόμενος όμιλος 2021-2022:**

**ΤΙΤΛΟΣ: Όμιλος παραδοσιακών χορών**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ** | Βλάσση Μαρία, Γκανέτσου Σοφία- Χαρά |
| **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | ΠΕ04.02, ΠΕ11 |
| **ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ** | Όμιλος παραδοσιακών χορών |
| **ΤΑΞΗ** | Μαθητές Α, Β, Γ Λυκείου |
| **ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ** | 15 |
| **ΗΜΕΡΑ/ΕΣ & ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΟΜΙΛΟΥ** | Δευτέρα 14.15- 15.30 δια ζώσης και μέσω τηλεδιάσκεψης. |
| **ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ** | Οι μαθητές θα προσεγγίσουν χορευτικά συγκεκριμένες περιοχές του τόπου μας και η κάθε ομάδα θα διδάξει στις υπόλοιπες χορούς από την περιοχή που επέλεξαν να μελετήσουν. Στη συνέχεια θα γίνει διάχυση της γνώσης σχετικά με τους παραδοσιακούς χορούς σε ολόκληρη τη σχολική κοινότητα |
| **ΣΤΟΧΟΙ / ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ** | * Να γνωρίσουν οι μαθητές παραδοσιακούς χορούς από διαφορετικές περιοχές του τόπυ μας * Να γίνουν συνεχιστές της πλούσιας χορευτικής μας παράδοσης * Να ασχοληθούν με κάτι εποικοδομητικό και ταυτόχρονα χαρούμενο και διασκεδαστικό * Να τους δοθεί η δυνατότητα και η ενθάρρυνση για μία δραστηριότητα που προκαλεί όμορφα συναισθήματα και κάνει την αντιμετώπιση των δυσκολιών θέμα διαχειρίσιμο * Να συμβάλουμε στη δημιουργία φιλίας με κοινό παράγοντα μία δημιουργική δραστηριότητα |
| **ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ** | Υλικό από συλλόγους με έδρα διάφορα μέρη της Ελλάδας και υλικό που θα προκύψει από προσωπική έρευνα των μαθητών |
| **ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ** | * Συνεργασία με πολιτιστικούς συλλόγους * Συνεργασία με το 27ο ΓΕΛ Αθηνών, αλλά και ένα επιπλέον σχολείο * Συνεργασία με το Δήμο Αθηναίων * Συνεργασία με το Ελληνικό Σχολείο της Γλασκώβης (Σκωτία) |
| **ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ** | * Μελέτη που θα βοηθήσει στη συστηματοποίηση της παράδοσης αναφορικά με τους παραδοσιακούς χορούς * Ψηφιακό υλικό για τη διδασκαλία των παραδοσιακών χορών |
| **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ** | * Παράσταση με θέμα τους ελληνικούς παραδοσιακούς χορούς στο χώρο του σχολείου * Παράσταση εκτός του χώρου του σχολείου συμβάλλοντας πιο ενεργά στο άνοιγμα του σχολείου στην τοπική κοινωνία * Κοινή δράση με το ελληνικό σχολείο της Γλασκώβης |