

ΦΟΡΜΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΟΜΙΛΟΥ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	ΑΡΓΥΡΟΥ ΕΦΗ
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ02
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	ΠΑΥΛΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ02
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	<p style="text-align: center;">ΤΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ ΩΣ ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ</p> <ol style="list-style-type: none">1) Θεωρητική προσέγγιση της τέχνης (ζωγραφικής, γλυπτικής, αρχιτεκτονικής, κινηματογράφου, θεάτρου, κλπ.)2) Συλλογή υλικού3) Εικονική περιήγηση σε μουσεία4) Επισκέψεις σε μουσεία και διενέργεια ιστορικών θεματικών περιπάτων στο κέντρο της Αθήνας5) Ανάγνωση και επεξεργασία θεατρικών έργων –προβολή κινηματογραφικών έργων
ΤΑΞΗ	Α - Β' ΛΥΚΕΙΟΥ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	20
ΣΤΟΧΟΙ	<ul style="list-style-type: none">• να γνωρίσουν τα διάφορα είδη της τέχνης• να αντιληφθούν τη σημασία της τέχνης στην κοινωνική, πολιτική, αισθητική έκφραση του ανθρώπου, καθώς και τον ρόλο της στο ιστορικό γίνεσθαι• να αναπτύξουν πνεύμα συνεργασίας και ομαδικότητας• να ευαισθητοποιηθούν πάνω σε ιστορικά, οικονομικά, κοινωνικά και πολιτικά ζητήματα• να έρθουν σε επαφή με μία διαφορετική κουλτούρα και πολιτισμό, αναπτύσσοντας

	<p>το σεβασμό και ανεκτικότητα απέναντι στο διαφορετικό.</p> <ul style="list-style-type: none"> • να διαμορφώσουν αισθητική αντίληψη. • να διατυπώσουν τις απόψεις τους για τις διάφορες μορφές τέχνης σύμφωνα με τη δική τους νοηματοδότηση. • να καλλιεργήσουν κριτική σκέψη και νοοτροπία σκεπτόμενου, κριτικού θεατή και αναγνώστη. • να εξοικειωθούν στη διεπιστημονική-διαθεματική προσέγγιση των θεμάτων.
ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΔΡΑΣΕΩΝ	<p>Σε πρώτη φάση θα παρουσιαστούν στους μαθητές θεωρητικά διάφορα είδη τέχνης. Στη συνέχεια, με τη διερευνητική ομαδοσυνεργατική μέθοδο οι μαθητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Θα μελετήσουν και θα παρουσιάσουν συνοπτικά ιστορικές περιόδους - Θα χρησιμοποιήσουν έργα τέχνης ως ιστορικές πηγές, επιλέγοντας, κατά το δυνατόν, διαφορετικές μορφές τέχνης. - Θα επισκεφθούν μουσεία, αρχαία και μνημεία της Αθήνας. - Θα παρακολουθήσουν κινηματογραφικά και θεατρικά έργα (εκτός σχολικού ωραρίου) αναλόγως των προσφερομένων παραστάσεων στα αθηναϊκά θέατρα κατά το χειμώνα 2016-7. - Θα διερευνήσουν τη σχέση της τέχνης, με την πολιτική έκφραση (δημοκρατία) διαχρονικά, με την κοινωνική έκφραση, με τον γραπτό και προφορικό λόγο.
ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ	2
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	<ul style="list-style-type: none"> • αξιοποίηση βιβλιογραφίας • περιήγηση σε ιστοσελίδες (εικονική περιήγηση σε μεγάλα μουσεία του εξωτερικού) • επισκέψεις σε μουσεία • θεματικοί ιστορικοί περίπατοι στην Αθήνα • προβολή κινηματογραφικών έργων • φύλλα εργασίας
ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ	Ψηφιακός δίσκος με τις μαθητικές εργασίες
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ κ.λπ.	<ul style="list-style-type: none"> • Εθνικό Ιστορικό Μουσείο

	<ul style="list-style-type: none">• Υπηρεσία συντήρησης Μνημείων Ακρόπολης• Εθνική Πινακοθήκη• Γενικά Αρχεία του Κράτους• Βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων• Δήμος Αθηναίων• Άλλα σχολεία
--	--